

ALESSANDRO BERNI  
GALLERY

# *Tenderness*

A cura di Stefania Carrozzini

**Barbara Bachner - Amy Cohen Banker - Adriana Collovati  
Rosslyn Duncan - Tracey Harvey - Susi Lamarca - Tina Parotti  
Gio Sciello - Gabrielle Shannon**

**ALESSANDRO BERNI GALLERY**

Via dei Priori

77, 06123 Perugia (Italy)

Tel. 393 2200605

[www.alessandrobernigallery.com](http://www.alessandrobernigallery.com)

Data: dal 30 ottobre al 16 novembre, 2015

**Opening reception: sabato 30 Ottobre, ore 18:00 – 20:00**

Orario Galleria : da lunedì a Sabato ore 10:00 - 13:00 / 14.00 -18.00

Domenica: ore 15.00 - 19.00

Alessandro Berni Gallery è lieta di annunciare "Tenderness" mostra collettiva a cura di Stefania Carrozzini, dal 30 ottobre al 16 novembre 2015. La rassegna è composta da trenta opere tra fotografia e pittura di nove artisti europei, australiani e statunitensi. Si tratta di una mostra che affronta i molteplici significati e implicazioni legati al sentimento della tenerezza attraverso le opere di nove artisti europei e statunitensi che espongono con opere di piccolo e medio formato.

Nel testo di introduzione la curatrice scrive " ...Nel dizionario Tenerezza è sinonimo di dolcezza, delicatezza, morbidezza flessibilità, un sentimento insomma di dolce commozione. E' una caratteristica tipica dell'infanzia che poi nel tempo, lascia il posto ad altri atteggiamenti ritenuti più consoni e funzionali all'età adulta. In realtà spesso ci s'imbarca in un viaggio che ha perso di vista l'origine e la meta, perché la dimensione della tenerezza è la nostra vera casa. Forse solo agli artisti è concesso di ritornare bambini. Sul "Pianeta della Tenerezza" non ci sono limiti e confini, spazi angusti che opprimono l'anima, perché la visuale è ampia. I corpi fluttuano nell'aria dove la comunicazione è musica. Come ci ricorda Khalil Gibran, "La tenerezza e la gentilezza non sono segni di debolezza e di disperazione, bensì manifestazioni di forza e determinazione". Solo chi è forte può esprimere tenerezza, ed è molto difficile quando si ha paura dei propri sentimenti mettere a nudo la propria interiorità.

La distinzione che fa Blaise Pascal, ci aiuta bene a capire la tenerezza: distingue l'"esprit de finesse" dall'"esprit de geometrie". L'esprit de finesse è lo spirito di finezza, sensibilità, cura e tenerezza. Lo spirito non solo pensa e ragiona. Va oltre, perché aggiunge la capacità di sentire profondamente. Da qui nasce l'arte, la creatività, e tutti quei valori per i

quali vale davvero la pena di vivere, di usare tempo ed energie. L'esprit de géométrie è lo spirito del potere. E dove c'è desiderio esclusivo di potere non c'è tenerezza né amore. La nostra è una cultura "geometrica", con un grande accumulo d'informazione ma di poca saggezza, con troppi dispositivi distruttivi, mostrati dai media, da una comunicazione alterata che ha lo scopo di alimentare negatività e che ci allontana dalla nostra vera natura. La vita e l'amore possono essere fragili. C'è un solo potere invincibile, un unico nutrimento che ci salva ed è quello della tenerezza.

Il progetto Tenderness è un concept itinerante. Dopo Milano Mymicrogallery e Berni Gallery a Perugia , la prossima tappa sarà New York, Onishi Project dove sarà presentata dal 17 al 28 novembre 2015.